

FICHA TÉCNICA DEL CURSO

Nombre del curso	Editando con Adobe Premiere
Rama	Creación de contenido y audiovisuales
Lengua en que se imparte	Castellano
Profesor/a responsable	Sara Nogark
Datos de contacto	soporte@mastermind.ac
Modalidad	Online*
Metodología	<p>Clases magistrales, orientadas a la presentación de conceptos de la materia y a la definición de los objetivos y procedimiento de trabajo.</p> <p>Ejercicios prácticos para poner en práctica los conceptos aprendidos.</p>
Método de aprendizaje	<p>El proceso de enseñanza-aprendizaje se realizará mediante el método de ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos) mediante el diseño, programación e implementación de un conjunto de tareas asociadas a una misma temática. Puede ser complejo y transversal.</p> <p>Culmina con una presentación, producto o ejecución de la solución, que refleja lo que el alumnado es capaz de hacer con los aprendizajes que ha adquirido durante el proyecto.</p>
Accesibilidad	<ul style="list-style-type: none"> ● SO: Windows® XP / Vista® / Windows® 7. ● Procesador: 1.0 GHz. ● Memoria: 512 MB de RAM. ● Gráficos: Tarjeta compatible con DirectX y con 64 MB o mas ● DirectX®: 8.1 o superior. ● Sonido: Compatible con DirectX.

SITUACIÓN/SENTIDO DEL CURSO

Contextualización	Adobe Premiere es uno de los principales programas de software de edición de video para la creación de contenido audiovisual. Compuesto por herramientas inteligentes para mejorar tus narraciones, podrás editar desde vídeo para RRSS a películas aprendiendo a importar, editar, agregar efectos y exportar secuencias a cualquier destino, conteniendo todo lo necesario para crear todo lo que se te ocurra.
Relación con otras ramas	
Prerrequisitos	Ninguno

OBJETIVOS DEL CURSO

Generales	OG 1- Aprender a editar contenido de vídeo y audio de forma profesional
Específicos	<p>OE 1- Identificar los diferentes espacios de trabajo dentro de un proyecto</p> <p>OE 2- Operar con las distintas herramientas de edición de Adobe Premiere Pro</p> <p>OE 3- Componer vídeos a través de las herramientas de corte, ajustes de color, títulos y textos, y audio</p> <p>OE 4- Establecer los criterios necesarios para exportar correctamente el contenido creado</p>

DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE AL CURSO

Horas teóricas	4h
Horas prácticas (estimadas)	10h

BLOQUES TEMÁTICOS DEL CURSO

Módulo I: Iniciación a Adobe Premiere Pro

Objetivos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a utilizar de forma básica las diferentes herramientas y espacios de trabajo de Adobe Premiere Pro
Número de lecciones	17
Plan de trabajo	Clases combinadas de teoría y práctica sobre los conceptos aprendidos.
Evaluación	Ejercicio final: Creación de un trailer/teaser
Recursos necesarios	Ordenador Acceso a Internet
Duración del módulo	4h

CONSIDERACIONES FINALES

Este curso no cuenta con ninguna consideración específica más allá de disfrutar aprendiendo.

CERTIFICACIÓN

Con la visualización del 100% del contenido y la realización de las tareas propuestas se otorga un certificado de Finalización que consta de la siguiente información: nombre del alumno/a, nombre del curso, fecha de finalización e identificador de certificado.

*El 100% de la formación ofertada en Mastermind Academy es online